

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الابتدائي

المفتشية العامة للتربية الوطنية

موقع عيون البصائر التعليمي

المخططات السنوية

المادة: اللغة العربية

السنة الرابعة من التعليم الابتدائي

سبتمبر 2022

مدخل:

في إطار التحضير للسنة الدراسية 2022/2023، وسعياً إلى التحسين المتواصل للأداء البيداغوجي بغرض الرفع من مستوى المتعلمين ونوعية التربية الممنوحة لهم، تضع وزارة التربية الوطنية بين أيدي المربين، أساتذة ومفتشين لمرحلة التعليم الابتدائي، المخططات السنوية لبناء التعلمات في مرحلة التعليم الابتدائي. وتعدّ هذه المخططات أداة منهجية تترجم المنهج المقررة لمرحلة تعليم الابتدائي في سيرورة تساعد على تحطيط التعلمات، وتقترح المساعي البيداغوجية والموارد التعليمية التي شأنها ببناء الكفاءات المستهدفة في أي مستوى من مستويات الفعل البيداغوجي. كما تعدّ أداة رئيسة للتحكم في نجاعة مختلف التعلمات، المعرفية والمنهجية، وحسن إدماج القيم والكفاءات المستعرضة المرصودة في المنهج.

إن المخطط السنوي لبناء التعلمات مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للمبادرين، ويبني على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة. فهـة القاعدة الأساسية لتوزيع الموارد المعرفية على المقاطع. ومنه، فإن المخطط السنوي للتـعلمات وثيقة خاصة تـمكـن الأستاذ من قراءة المنهـاج بـيسـر، وتوـضـخ له ما يـنبـغي تـعلـيمـه، والإـطـارـ الذي يـجـريـ فيه اختيارـاتهـ البيـدـاـغـوجـيـةـ. وقد روـعيـ عندـ إـعـادـاهـ:

- هيكلة تـسـاعـدـ علىـ تـحـقـيقـ الكـفـاءـاتـ المـسـطـرـةـ فيـ المـنـاهـجـ بـواـسـطـةـ وـضـعـيـاتـ (ـتـعـلـيمـيـةـ،ـ إـدـمـاجـيـةـ)ـ بشـكـلـ مـنـسـجمـ وـمـنـظـمـ;
- تحـدـيدـ المـوـارـدـ الـتـيـ تـخـدمـ الـكـفـاءـةـ؛
- اـحـترـامـ وـتـيـرـةـ الـتـعـلـمـوـقـدـرـاتـ الـتـعـلـمـ وـاسـتـقـلـالـيـتـهـ.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه المخططات تأخذ بعين الاعتبار التعلمات الأساسية التي لم يتم تناولها خلال السنتين الأخيرتين، أو ما يعرف بالفاقد التعليمي، في ظل التنظيم الاستثنائي للقـدـرـسـ،ـ وـالـتـيـ تـعـدـ مـكـتـسـبـاتـ قـبـلـيـةـ لـلـتـعـلـمـاتـ الجـدـيـدةـ.

نـؤـكـدـ فيـ الأـخـيـرـ أـنـ القرـاءـةـ الـوـاعـيـةـ لـهـذـهـ المـخـطـطـاتـ وـدـرـاستـهـاـ وـإـدـرـاكـ سـيـرـورـتـهـاـ،ـ سـتـسـاعـدـ دـوـنـ شـكـ فيـ تـرـقـيـةـ فـعـالـيـةـ الـتـعـلـمـاتـ وـإـرـسـائـهـاـ الصـحـيـحـ وـتـنـمـيـةـ الـكـفـاءـاتـ الـمـسـتـهـدـفـةـ.

لغة عربية

<p>في نهاية السنة الرابعة: يتواصل مشافهة في وضعيات متنوعة بلسان عربي. ويقرأ قراءة سليمة ومسترسلة ومعبرة نصوصاً أصلية، أغلبها مشكولة، ويفهمها. وينتج نصوصاً طويلة نسبياً في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع لها دلالات اجتماعية.</p>	الكفاءة الشاملة للمرحلة الميادين فهم المنطوق التعبير الشفوي فهم المكتوب التعبير الكتابي
<p>يفهم خطابات منطقية في حدود مستوى الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها، بالتركيز على النمط الوصفي</p>	
<p>يحاور ويناقش ويقدم توجيهات ويسرد قصصاً أو أحداثاً ويصف أشياء بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتماداً على مكتسباته المدرسية ووسائل الإعلام والاتصال، في وضعيات تواصلية دالة</p>	
<p>يقرأ نصوصاً أصلية، قراءة سليمة ومسترسلة ومعبرة من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط الوصفي، تتكون من تسعين كلمة إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة</p>	
<p>ينتج كتابة نصوصاً طويلاً نسبياً منسجمة تتكون من 60 إلى 80 كلمة أغلبها مشكولة، من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الوصفي في وضعيات تواصلية دالة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية</p>	

جدول يبين تطور الكفاءات الختامية عبر السنوات

السنة 01	السنة 02	السنة 03	السنة 04	السنة 05	الميادين
*يفهم الخطاب المنطوق					يُتَكَبِّرُ عَنْ أَهْلِهِ
*يتفاعل معه					يُتَكَبِّرُ عَنْ أَهْلِهِ
*من مستواه الدراسي، متلائم مع العمر الزمني والعقلي					يُتَكَبِّرُ عَنْ أَهْلِهِ
*من مختلف الأنماط					يُتَكَبِّرُ عَنْ أَهْلِهِ
*مرتكز على النمط الحواري.	*مرتكز على النمط التوجيهي.	*مرتكز على النمط السردي	*مرتكز على النمط الوصفي.	*مرتكز على النمطين التفسيري والحجاجي.	
*يحاور ويناقش			*يحاور ويناقش	*يحاور ويناقش	*يحاور ويناقش
	*يحاور ويناقش		*ويقدم توجيهات	*ويقدم توجيهات	* يقدم توجهات
	*يقدم توجيهات		*يسرد قصصاً أو احاديث	*يسرد قصصاً أو احاديث	*يسرد قصصاً
		*يسرد قصصاً أو احاديث		*ويصف أشياء	*يصف أشياء أو أحداثاً
					*يعبر عن رأيه
					*ويوضح وجهة نظره، ويعلّمه
* بلسان عربي					يُتَكَبِّرُ عَنْ أَهْلِهِ
* في موضوعات مختلفة					
* اعتماداً على مكتسباته المدرسية، وسائل الاعلام					
*مستعملاً بعض أفعال القول					

*يفك الرموز،	*يفك الرموز،	*نصوص أصلية،		
*يقرأ نصوصا بسيطة	*يقرأ نصوصا قصيرة	*قراءة سليمة ومسترسلة		
*قراءة بيسر،	*قراءة سليمة	*قراءة سليمة ومسترسلة	*قراءة سليمة مسترسلة	معبرة وواعية
* الفهم				
● من مختلف الأنماط				
* التركيز على النمط الحواري	* التركيز على النمط التوجيهي،	* التركيز على النمط السردي،	* التركيز على النمط الوصفي،	* التركيز على النمطين التفسيري والجاجي،
* تتكون من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة	* تتكون من ثلاثين كلمة إلى ستين كلمة	* تتكون من ستين كلمة إلى تسعين كلمة	* تتكون من تسعين كلمة إلى مائة وعشرين كلمة إلى مائة وثمانين كلمة	* تتكون من مائة وعشرين كلمة إلى مائة وثمانين كلمة
*مشكولة شكلاً تماماً.				

*يرسم حروفًا ويكتب كلمات				
*ينتج جملًا ونصوصا بسيطة	*ينتج نصوصا قصيرة منسجمة	*ينتج نصوصا متوسطة الطول منسجمة	*ينتج نصوصا طويلة نسبة منسجمة	*ينتج نصوصا طويلة منسجمة
*لا تزيد عن 20 كلمة	*ت تكون من 40 إلى 60 كلمة	*ت تكون من 20 إلى 40 كلمة	*ت تكون من 60 إلى 80 كلمة	*ت تكون من 80 إلى 120 كلمة
*مشكولة شكلاً تماماً،				
*من مختلف الأنماط،				
*بالتركيز على النمط الحواري،	* التركيز على النمط التوجيهي	* التركيز على النمط السردي	* التركيز على النمط الوصفي	* التركيز على النمطين التفسيري والجاجي
* وينجز مشاريع بسيطة.	*مشاريع لها دلالات اجتماعية،			

أنموذج مخطط لتناول ميادين اللغة خلال الأسبوع في السنة الثانية ابتدائي

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
الكتاب المكثف والمعجم	2-1 فهم المنطق + التعبير الشفوي "	د 45	* مرحلة العرض / الأجراء / اكتشاف الجوانب القيمية * مسرحة الأحداث.
	3- الإنتاج الشفوي	د 45	التعبير مشافية عن موضوع "الوحدة" انطلاقاً من الواقع المعيش واستعمال الصيغة والأساليب في وضعيات تواصلية دالة.
	4- القراءة (أداء وفهم)	د 45	* التدريب على الإنتاج الشفوي.
	5- القراءة و الظاهرة التركيبية + تمارين كتابية	د 90	*قراءة النص، والتدريب على الظاهرة التركيبية و إنجاز تطبيقات شفوية وكتابية.
	7- القراءة و الظاهرة الصرفية أو الإملائية + تمارين كتابية	د 90	*قراءة النص، والتدريب على الظاهرة الصرفية أو الإملائية و إنجاز تطبيقات شفوية وكتابية.
	9- المحفوظات	د 45	*مقطوعة شعرية مناسبة للمحتوى (تقديم و مسرحة)
	10-المطالعة	د 45	نص للمطالعة من طبيعة المحور المقدم يساعد على إدماج الموارد المكتسبة
	11- الإنتاج الكتابي	د 45	*التدريب على الإنتاج الكتابي. (أنظر المذكورة المنهجية رقم 03) المتعلقة بأساليب التدريب على الإنتاج الكتابي الصادرة عن المفتشرية العامة للبيداغوجيا سنة 2018
	ملاحظات		ملاحظة: تم الاعتماد على (½) نصف أسبوع للدمج على سبيل الاحتياط، يبقى التعامل مع الزمن المخصص له وفق سيرورة السنة الدراسية. بحيث يمكن الاعتماد على أسبوع كامل أو بالتداول.

المخطط السنوي لبناء التعلمات لغة عربية

التعبير الكتابي		فهم المكتوب						فهم المنطوق و التعبير الشفوي		المحاور	المقاطع	الأسابيع
المشاريع	الكتابة	المحفوظات	الإملاء	الصرف	النحو	القراءة	الرسيد اللغوي	الأساليب				
يخصص الأسبوع الأول من السنة الدراسية لثبت المكتسبات المتعلقة بـ:												01
									<ul style="list-style-type: none"> • استعمال عنصر المكان والزمان الذي تجري فيه الأحداث • الشخصيات المؤثرة في الأحداث الرئيسية والثانوية • أدوات الربط ولاسيما حروف العطف • الزمن الماضي على الأحداث / هيمنة الجمل الخبرية. 			
إنجاز لائحة الحقوق و الواجبات	02 03 04	يحسن الأخلاق	التاء المفتوحة في الأفعال	الضمائر المنفصلة تصريف الفعل الماضي مع ضمائر المتكلم	-أنواع الكلمة -الفعل الماضي -الفعل المضارع -الفعل المضارع	مع عصاى في المدرسة ماش الزجاج جدّتى	الرسيد الخاص بأعمال الخير الرسيد الخاص بألعاب الأطفال الصفات الخاصة بالقيم الإنسانية	الافتاظ النسبة ظروف الزمان التشبيه بنك	2/1 الثانية الشعبية المتحدة	02 03 04	2/1	
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع												2/1
صنع مطوية لوصف الحي	05 06 07	أمي تاج الوفاء	التاء المفتوحة والمبوبة في الأسماء	تصريف الفعل الماضي مع ضمائر المخاطب والغائب	الجملة الفعلية الفاعل- المفعول به	التجامع المعلم الجديد بين جارين	الترابط الدلالي الخاص بالمجموعات /المشتقات الرسيد الخاص بالمعرفة والمدرسة الاشتقاق / التضاد	العطف ظروف المكان المفعول المطلق	2/1 الحياة الاجتماعية المتحدة	05 06 07	2/1	
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع												2/1
												وزارة التربية الوطنية

إنجاز بورتريه عن شخصية وطنية	09	وطني يا شهيد	الهمزة- المتوسطة على الألف	تصريف الماضي مع جميع الضمائر --تصريف المضارع مع ضمائر المتكلم والمخاطب	الجملة الإسمية- الصفة- الفعل اللازم	الحنين إلى الوطن الأمير عبد القادر الزائر العزيز	علامات الترقيم الصفات المادية الرصيد الخاص بالرموز والعالم الوطنية	س / سوف صفات الشخصية ما .. إن... حتى ...	المقطع 03 المهنية الوطنية 2/1	09
	10									10
	11									11
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع										
إنجا ز لوحات بيئ ة	13	الضياء تغريدة العنديب	الهمزة- المتوسطة على الواو الهمزة- المتوسطة على النبرة	تصريف المضارع مع ضمائر الغائب	حروف الجر المضاف إليه فعل الأمر	رسالة الثعلب البيت البيئي طاقة لا تنفذ	الرصيد الخاص بأسماء الحيوانات الرصيد الخاص بأصوات الطبيعة الترابط الدلالي الخاص بعناصر من الطبيعة	أفعال دالة على الحركة التشبيه به كأن الفاظ النسبة	المقطع 04 الطبيعة والبيئة 2/1	12
	14									13
	15									14
(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع										
تصميم ألبوم مراحل النمو	17	التوازن- الغذائي- رياضة- الأبدان	الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة)	تصريف فعل الأمر اسم الفاعل	كان وأخواتها الاسم في الأفراد والثنائية الحال	قصة زيتونة مرض سامية لمن هتف الحناجر	الرصيد الخاص بالأغذية(الغاز) التضاد/الرصيد الخاص بالصحة والاختصاص الطبي الرصيد الخاص بالرياضة	الفضيل بينما ... إذا ب.... التعجب: ما أ فعل...!	المقطع 05 الصحة والرياضة 2/1	17
	18									18
	19									19
(إدماج، تقويم، ومعالجة) للمقطع										

إنجاز شريط مرسوم	20	الكتاب علبة الألوان	الأسماء- الموصولة الألف- اللينة في الأفعال	اسم المفعول	* إن وأخواتها * جمع المذكر والمؤنث السالمين * جمع التكثير	أنا مل من ذهب لباسنا الجميل القاصط الطارقي	الترابط الدلالي (الخاص بالجرف) الرصيد الخاص بالموروث الثقافي الترابط الدلالي	ظروف المكان لولا.... لـ... الاستثناء بـ إلا - سوى	المقطع الحادي عشر بعضها	20								
	21									21								
	22									22								
2/1																		
تقويم فصلي ومعالجة																		
كتابة كيفية صناعة لعبة	25	تلفاز وحاسوب علماء المستقبل	التنوين الألف اللينة في الأسماء	الاسم في المفرد والثنى المصدر	* علامات الرفع في الأسماء * علامات النصب والجر في الأسماء	مركبة الأعماق سالم والحاسوب	الرصيد الخاص بالغوص الرصيد الخاص بالحاسوب الرصيد الخاص بالاكتشاف والاختراع	الاستدراك بـ : لكن التفضيل الأفعال الدالة على الحركة	المقطع الحادي عشر الأخير 2/1	24								
	26									25								
	27									26								
إدماج، تقويم، ومعالجة (للمقطع)																		
إنجاز دليل سياحي	28	الحمامنة المهاجرة الواحة	الالف اللينة في الحروف	الاسم في المفرد وجمع المذكر السالم	ال فعل الصحيح والفعل المعتل	جولة في بلادي حكايات في حقيبيتي	الرصيد الخاص بالصفات والسفر بالطائرة الرصيد الخاص بالعواصم والبلدان	شمالا/جنوبا شرقا/غربا ظروف المكان	المقطع الحادي عشر الأخير 2/1	28								
	29									29								
	30									30								
إدماج، تقويم، ومعالجة (للمقطع)30																		
التقويم التحصيلي																		
-01 سيرورة المقطع																		
<p>► الوضعية المشكّلة الانطلاقية (الوضعية الأم): وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد السالفة الذكر (الموارد المعرفية المنهجية، القيم والمواقف، والكافئات العرضية) تنتهي بعرض أربع مهام تحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع.</p> <p>► الوضعيات الجزئية:المعبرة عن المهام المراد تحقيقها خلال كل الأسبوع.</p>																		

- 02- منهجية تناول المقطع في أسبوع التعلم**
- أ- ميدان فهم المنطوق والتعبير الشفوي:**
- **ميدان فهم المنطوق:** نص مرتب بالوضعية الجزئية الأولى: متنوع الأنماط يغلب عليه النمط المرتبط بالسنة من اعداد الاستاذ.
 - **ميدان التعبير الشفوي:** يظهر التعبير الشفوي في المقطع بثلاثة أوجه:
 - الوجه الأول: له علاقة وطيدة بفهم المنطوق بحيث ينجز المتعلم مجموعة من المهام المحددة بدقة.
 - الوجه الثاني: له علاقة بدراسة التراكيب والأساليب المرتبطة بالمقطع
 - الوجه الثالث: له علاقة بالتدريب على الإنتاج الشفوي وهي من أهم المخططات التي يجب أن تولي أهمية بالغة.
- ب- ميداناً فهم المكتوب والتعبير الكتابي: (مع تحديد أزمة الانجاز)**
- في هذه المخطبة تنتقل إلى استغلال محتويات الكتاب المدرسي ودفتر الأنشطة بحيث يجد المتصفح تحديداً لعدد المقصص وكيفيات التنفيذ، ولأربعة التقديم.
 - مرحلة التدريب على الإنتاج الكتابي.
- منهجية تناول المقطع في الأسبوع الرابع:** يكون الإدماج والتقويم عن طريق وضعيات مركبة، تكون قادرة على تحديد مستوى اكتساب الكفاءة المرصودة.

توجيهات من الوثيقة المرافقه:

1. أفعال القول: التحية: السلام، صباح الخير، مساء، الخير /لفاظ الجاملة: أهلا وسهلا، هنيئا، معدنة. الترحيب: مرحبا،الشكر والاستحسان: شكرا، أحسنت /الاعتذار: عفوا،...التهنئة: مبارك ... يتم تناوحاً في جميع المقاطع.
2. يتم تناول التضاد والترادف في كل النصوص ضمن التطبيقات الخاصة بالفهم والتوظيف
3. تحليل النصوص من خلال تطبيقات متعلقة بالفهم وأخرى بالتوظيف وثلاثة بالقيم؛
4. وجوب احترام حجم النص مع مراعاة التدرج خلال السنة في هذا الحجم، ليصل في الفصل الثالث إلى حدّه الأقصى؛
5. احترام طبيعة النصوص المقررة مع تقديم نص واحد في الأسبوع؛
6. تجنب الفصل بين النصوص في المقطع الواحد، وبين المقاطع وذلك بتحسيد علاقة التكامل فيما بينهما؛
7. بناء النصوص المنطقية من طرف الأستاذ اعتماداً على النص القاعدي (نص القراءة)، مع ضبط الموارد المعرفية والقيم والمنهجية والكتفاءات العرضية المستهدفة حسب كل ميدان؛
8. الطواهر النحوية والصرفية والإملائية في السنة الرابعة المدرجة في الكتاب هي: موارد ميدان، فهم المكتوب (يتم دراستها والتعرّف على تأثيراتها مع استخلاص القاعدة)؛ إدراج نصّ خلال كل أسبوع للمطالعة في السنة الرابعة يدعم موارد المحور؛
9. يجب التفاوض مع التلاميذ للتحقيق المشاريع المترجمة، وتنجز خارج التقويم الرسمي وهي قيمة مضافة.
- 10.

الموارد المنهجية لميادين اللغة العربية

الموارد المنهجية لميادين التعبير الكتابي		الموارد المنهجية لميادين فهم المكتوب		الموارد المنهجية لميادين فهم المنطق والتعبير الشفوي	
الاستهلال	الواجهة	الاستهلال	الواجهة	الاستهلال	الواجهة
احترام حجم المنتج		سلامة وضعيّة الجسم		سلامة وضعيّة الجسم	
وسيلة العرض المناسبة		مستوى الصوت المناسب للموقف.		مستوى الصوت	
استخدام جمل تامة المعنى		النطق الصحيح للحروف من مخارجها		عرض الفكرة	البناء
توظيف التراكيب والصيغ		قراءة وحدات لغوية كاملة		استخدام جمل تامة المعنى	
توظيف الأساليب المناسبة		التمييز بين الحركات والمدود		توظيف التراكيب والصيغ	
التمثيل الصحيح للمعنى		مراقبة الشد والتثنين والإشاع		التمثيل الصحيح للمعنى	
احترام الجانب المنهجي		التمييز بين ألل الشمسية وألل القمرية		احترام الجانب المنهجي	
توظيف علامات الترقيم	انسجام	التعرف على شخصيات النص	دراسة المبني	عدم التناقض	انسجام
استغلال السنادات التوضيحية		تحديد الروابط بين النص والسنن		استغلال السنادات التوضيحية	
تلاويم الأفكار مع الموضوع		الإجابة عن أسئلة حول المعنى		تلاويم الأفكار مع الموضوع	
اقتراح حل	التميز	القراءة الإيقاعية	التميز	اقتراح حل	التميز
إبداء رأي				إبداء رأي	

مادة التربية الإسلامية

الكفاءة الشاملة: يبني المتعلم تعلّقه بالإسلام وحّبه للوطن بمارسات سلوكية تبرز بشكل مناسب تحكمه فيما اكتسبه من معارف وقيم وسلوكيات اجتماعية وبيئية، ويعبّر عن الانتماء لأمّته.

الكفاءات الختامية	الميدان
يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعلمية مختارة	مبادئ في القرآن الكريم والحديث النبوى الشريف
يعدد المتعلم أركان الإيمان وأركان الإسلام ويعرف عليها ويعرف بعض أركان الإيمان (الكتب السماوية ، والرسل) ويحسن تناول المعرف المتعلقة بالزكاة والصيام ويوظفها في وضعيات الممارسة	مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات
يحسن المتعلم توظيف القواعد الأخلاقية في المحيط الاجتماعي والبيئي وإقامة علاقات حسن الجوار وتحبب الأُخْلَاقِ السَّيِّئَةِ (الاسلامية)	تهذيب السلوك (الآداب والأخلاق)
يعرف باختصار مخطّات من حياة الرسول صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في مكة وببداية الدعوة ويعرف على قصة يونس وصالح عليها السلام	مبادئ أولية في السيرة النبوية والقصص

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة التربية الإسلامية

الموارد المعرفية	الموارد المقترحة في الكتاب	توجيهات من الوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
.1	الموارد المقترحة في الكتاب	تقويم تشخيصي	
.2	سورة العلق	** في وضعيات تعلمية مختارة، يستظر المتعلم السور والأحاديث النبوية، ويوظفها توظيفاً صحيحاً يتم تعلم القرآن الكريم وحفظه من أجل الاستفادة منه في مجالات كثيرة؛ كالتلاؤة والصلوة.. * من خلال ركني الإيمان بالكتب والرسل بين جانباً من هذا الأثر على الحياة الروحية والاجتماعية. * يكون المسلم قد استوفى جانباً أساسياً من جوانب دينه عندما يؤدي العبادات كالزكاة والصوم. يبحث عن كيفية أداء هذه العبادات، وبين الحكم المستنبطة منها.	18سا
.3	طلب العلم		
.4	الاخلاص		
.5	الإيمان بالكتب السماوية		
.6	الزكاة		
.7	الاحسان		
.8	سورة التين		
.9	الإحسان إلى الجار		
.10	من صفات عباد الرحمن		
.11	دعاة الرسول لقومه		
.12	أدمج تعليماتي تقويم فصلي 1		
.13	موقف قريش من دعوة النبي		
.14	سورة الشرح	إبراز القيم الأخلاقية الحسنة	30د و 16سا
.15	الإيمان بالرسل عليهم السلام		

المقطع الأول

الendum

	<ul style="list-style-type: none"> * مطابقة الممارسة للوسيعيات؛ * المعالجة السليمة للإشكاليات المطروحة في المحيط؛ * الاستدلال الموضوعي بالنصوص الشرعية. * التعرّف على أول من قيل الدخول في الإسلام مع بداية الدّعوة. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">الصيام</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.16</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">سورة الصبح</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.17</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">إسلام أبي بكر</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.18</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">الحلم والغفو</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.19</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">البسملة صدقة</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.20</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">أدّمك تعلّماتي تقويم فصلي 2</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.21</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">نبذ العنف</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.22</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">اسلام عمر بن الخطاب</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.23</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">سورة الليل</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.24</td></tr> </table>	الصيام	.16	سورة الصبح	.17	إسلام أبي بكر	.18	الحلم والغفو	.19	البسملة صدقة	.20	أدّمك تعلّماتي تقويم فصلي 2	.21	نبذ العنف	.22	اسلام عمر بن الخطاب	.23	سورة الليل	.24	
الصيام	.16																				
سورة الصبح	.17																				
إسلام أبي بكر	.18																				
الحلم والغفو	.19																				
البسملة صدقة	.20																				
أدّمك تعلّماتي تقويم فصلي 2	.21																				
نبذ العنف	.22																				
اسلام عمر بن الخطاب	.23																				
سورة الليل	.24																				
العنوان		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">سورة الليل</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.25</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">نبي الله [يونس] عليه السلام</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.26</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">تجهيز العرش</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.27</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">سورة الشمس</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.28</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">مثل الجليس الصالح</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.29</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">نبي الله [صالح] عليه السلام</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.30</td></tr> <tr><td style="text-align: right; padding-right: 5px;">أدّمك تعلّماتي تقويم تحصيلي</td><td style="text-align: center; vertical-align: middle;">.31</td></tr> </table>	سورة الليل	.25	نبي الله [يونس] عليه السلام	.26	تجهيز العرش	.27	سورة الشمس	.28	مثل الجليس الصالح	.29	نبي الله [صالح] عليه السلام	.30	أدّمك تعلّماتي تقويم تحصيلي	.31	العنوان				
سورة الليل	.25																				
نبي الله [يونس] عليه السلام	.26																				
تجهيز العرش	.27																				
سورة الشمس	.28																				
مثل الجليس الصالح	.29																				
نبي الله [صالح] عليه السلام	.30																				
أدّمك تعلّماتي تقويم تحصيلي	.31																				

مادة الرياضيات

<p>يحل مشكلات بتجنيد معارفه حول الأعداد الطبيعية (الأصغر من 1000000)، والأعداد العشرية والعمليات (الجمع والطرح والضرب) والحساب بكل أنواعه، وتنظيم معطيات، والتتناسبية والقياس (أطوال، كتل، ساعات، مدد، مقارنة الأطوال والزوايا)، وتنظيم الفضاء (وصف تنقل أو تحديد موقع شيء)، وال الهندسة (وصف، تمثيل أو نقل أو تكبير شكل) باستعمال خواص (الاستقامة، التعامد، التوازي، التناظر) ومصطلحات مناسبة، وتعبير سليم..</p>	الكفاءة الشاملة
<p>يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من مليون، والأعداد العشرية (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيبها و العلاقات بينها، واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها)، والعمليات الأربع، والحساب بنوعيه (آلي ومتعمّن فيه).</p>	الميدان
<p>يحل مشكلات متعلقة بالتناسبية (باستعمال استدلالات شخصية) ومعلومات عدديّة منظمة في قوائم أو جداول أو خطّاطات أو صور.</p>	تنظيم معطيات
<p>يحل مشكلات تعلق بوصف مسار أو تحديد موقع أو تمثيل أو نقل شكل اعتماداً على مخطط أو تصميم أو خريطة أو مقارنة أطوال أو استقامة أو تعامد أو تواز أو تناظر باستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم</p>	الفضاء والهندسة
<p>يحل مشكلات تعلق بمقارنة وقياس مقادير (أطوال، كتل، ساعات، مساحات، مدد) باستعمال الأدوات والوحدات المناسبة (أجزاء ومضاعفات المتر، الغرام ومضاعفاته، اللتر وأجزائه: (يوم، شهر، سنة، h، min وs).</p>	المقادير والقياس

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة الرياضيات

الرقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيورورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقية	الحجم الساعي
مقطع الأداء	الأعداد الأصغر من 100 000 (1)	الجمع والطرح	تقدير تشكيلي	1.
	مشكلات جمعية (1) + (2)	جداؤل ومحططات	▪ تختار وضعيات تعلمية تبرز الاستعمالات المختلفة للأعداد الأصغر من 100000 وتوضح مختلف وظائف العدد حفظ الكيميات والترتيب واستباق نتيجة حساب.	
	التنقل على مرسومة	الاستقامة	▪ يمكن أن تعالج الوضعيات التعليمية الخاصة بالتمثيلات البيانية والمخططات، وحدات القياس المتري.	
	آلية الجمع	آلية الطرح	▪ مفهوم المضاعف غير مطلوب في هذا المستوى لذلك نكتفي بالتعرف على هذه المضاعفات من بين أعداد أخرى.	
	الأعداد الأصغر من 100 000 (1)	قياس الأطوال	مثل: العلاقة بين 5 و 10 و 25 و 50 و 75 و 100 العلاقة بين 50 و 100 و 200 و 250 و 500 و 750 و 1000 العلاقة بين 5 و 15 و 30 و 45 و 60 و 90.	36سا
	* أجند معرفي * الحصيلة *	تشكيل وعدد كميات منظمة	▪ تعالج وضعيات تمكن التلميذ من استعمال الأدوات الهندسية لرسم مستقيم يمر من نقطة معطاة يوازي مستقيم معطى أو يعادله مرتكزا على الخواص الهندسية للتوابع والتعامد.	

		<p>مماجعه بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة</p> <p>أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بالجمع والطرح أو بقراءة</p> <p>تمثيلات بيانية أو مخططات أو العلاقات بين وحدات الطول</p>	<p>جدال الضرب</p> <p>مضاعفات أعداد مألوفة (1) $(2) + (1)$</p> <p>وحدات قياس كتل</p> <p>أجندُ معارفي * الحصيلة * المعالجة (2)</p> <p>منهجية حل مشكلات (1)</p>		7.
22 و30 د		<ul style="list-style-type: none"> ■ تختار وضعيات تعلمية تبرز الاستعمالات المختلفة للأعداد الأصغر من 1000000 وتوضح مختلف وظائف العدد حفظ الكميات والترتيب واستباق نتيجة حساب ضمن سياق مرتبط بقراءة جداول أو مخططات واستعمالها في تنظيم معلومات. ■ يمكن أن تعالج الوضعيات التعلمية الخاصة بالتمثيلات البيانية والمخططات، وحدات القياس. ■ تختار وضعيات من واقع التلميذ تدعم مكتسباته المتعلقة بالجمع والطرح والضرب، أما بالنسبة لعملية القسمة، فختار وضعيات تشجع على اتباع مختلف طرق وسبيورات الحل بما فيه الإجراءات الشخصية قبل التطرق إلى آلية القسمة. ■ تقترح أنشطة لحساب حاصل قسمة بطرق مختلفة، مثل الطرح المكرر لمضاعفات للقاسم، قصد الوصول إلى الآلية النموذجية. مثال: لتقسيم 154 كراسا على 5 أقسام، يمكن توزيع الكراريس تسعة تسعة. في هذه الحالة نوزع 45 كراسا في كل مرة وهو ما يعني أننا نطرح 45 في كل مرة: $153 - 45 = 108 \text{ ثم } 108 - 45 = 63$ <ul style="list-style-type: none"> ■ $63 - 45 = 18$ ثم نوزع ثلاثة ثلاثة أي أننا نطرح 15 من 18 وتبقي 4 كراسى. ■ إذن، أخذ كل قسم 30 كراسا وبقيت 3 كراسى. <p>عند تناول الأنشطة الهندسية الواردة في هذا المقطع ننسح للتلמיד</p>	<p>2. يحل مشكلات باستعمال الأعداد الأصغر من 1000000 وعمليات الجمع والطرح والضرب والقسمة بتوظيف مكتسباته في الهندسة لإنشاء شكل هندسي وكذا استعمال وحدات قياس السعة والطول.</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقية يطلب حلها بتحيد عمليتي الجمع والطرح على أعداد طبيعية أصغر من 1000000 مطروحة في شكل جداول أو تمثيلات بيانية أو مخططات وفي سياق مرتبط بالحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>2. تناول وضعيات تعلمية أولية (بسطة) تتعلق بالمواد</p> <ul style="list-style-type: none"> ● تعلم جزئي للإدماج ● تقويم جزئي <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف العمليات الأربع على الأعداد الأصغر من 1000000 في سياقات مرتبطة بقياس أطوال أو ساعات معروضة في سياق هندسي.</p> <p>4. حل الوضعية الانطلاقية.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات على العمليات الأربع في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع.</p> <p>6. مماجعه بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بالضرب</p>	<p>الأعداد الأصغر من 1000 000 (1)</p> <p>معرفة النظام العشري</p> <p>متنصف قطعة مستقيم — طول قطعة</p> <p>مستقيم</p> <p>الأعداد الأصغر من 1000 000 (2)</p> <p>الزوايا</p> <p>مشكلات ضريبة</p> <p>الأشكال الهندسية المألوفة</p> <p>وحدات قياس ساعات</p> <p>حل مشكلات (1)</p> <p>الضرب (1)</p> <p>الضرب (2)</p> <p>المثلثات الخاصة</p> <p>أجندُ معارفي * الحصيلة</p> <p>* المعالجة (3)</p> <p>تقويم تحصيلي أول</p>	9.
				10.	
				11.	
				12.	
				13.	

	باستمرار من خلال وضعيات فرضا للممارسة اليهودية يستعمل فيها وسائل وتقنيات متنوعة (القص، الطي، الورق الشفاف، القوالب، مرصوفة، مسطحة، مدورة، كوس...) والتي تمثل أدوات لتصديق النتائج في هذا المستوى.	والقسمة		
36سا	<ul style="list-style-type: none"> ▪ تختار وضعيات تعلمية تبرز الاستعمالات المختلفة للأعداد الأصغر من 1000000 وتوضح مختلف وظائف العدد حفظ الكميات والترتيب واستباقي نتيجة حساب ضمن سياقات متنوعة منها قراءة جداول أو مخططات واستعمالها في تنظيم معلومات. ▪ يمكن أن تعالج الوضعيات التعلمية الخاصة بالتمثيلات البيانية والمخططات، وحدات القياس المترى. ▪ في حل مشكلات قسمة تختار وضعيات من واقع التلميذ تدعم مكتسباته المتعلقة بالعمليات الأربع. ▪ يتعامل التلميذ لأول مرة مع الكسور في هذا المقطع لذلك تنظم أنشطة تصل بالطالب في البداية إلى إدراك عدم كفاية الأعداد الطبيعية حل بعض المشكلات كقياس طول أو مساحة والتفكير في أعداد جديدة تقع بين عددين طبيعيين متاليين. ومن بين الوضعيات التي يمكن أن تقترح في هذا الشأن ما يلي: ▪ وضعيات تستعمل فيها التعابير من النوع: "لنقل هذه القطعة نرسم ثلاثة وحدات ونصف" أو "قيس هذه القطعة يساوي ربع الوحدة" أو "قيس هذه القطعة يساوي وحدتين وثلاثة أرباع". ثم تستعمل كتابات مثل $\frac{5}{8}$, $\frac{2}{4}$, $\frac{1}{3}$, ... لتشخيص الأطوال أو مساحات ومن أمثلة ذلك: - مساحة هذه القطعة هي ثلث مساحة المستطيل ونشرفها بالكتابة $\frac{1}{3}$. 	<p>. يحل مشكلات باستعمال الكسور العشرية والأعداد الأصغر من 1000000 واختبار العمليات المناسبة ويتوظف مكتسباته في المندسة لإنشاء نظير شكل أو لوصف مجسم أو إنجاز مماثل له، واستعمال وحدات الأطوال والمدد.</p> <p>1. طرح وضعيات انطلاقية يتطلب حلها تجديد العمليات الأربع على أعداد طبيعية أصغر من 1000000 وعلى كسور عشرية مطروحة في سياق مرتبط بالحياة اليومية ويمكن أن يكون هندسيا.</p> <p>2. تناول وضعيات تعلمية أولية (بساطة) تتعلق بالمواد ● تعلم جزئي للإدماج ● تقويم جزئي</p> <p>✓ معرفة واستعمال المصطلحات ضعف، نصف، الثلث، ثلاثة أمثال، ثلثين، الرابع، ربعين، أربعة أمثال، ثلاثة أرباع، ثلاثة أنصاف عدد.</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بتوظيف عمليات الجمع والطرح والضرب على الأعداد الأصغر من 1000000 في سياقات هندسية أو عددية بحثية ومن الحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>4. حل الوضعية الانطلاقية.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق باختيار العمليات المناسبة</p>	<p>الخط (1) القسمة (1) القسمة (2) الرياعيات الخاصة الدائرة المساحة (1) وصف شكل هندسي وإنائه إنشاء أشكال هندسية منهجية حل المشكلات أجند معااري * الحصيلة * المعالجة (4): حساب ممتعن فيه القسمة (3) وضعيات قسمة المساحة (2) التناسبية (1) القسمة (4) مشكلات حسابية (1) التناظر (1) القسمة (5)</p>	<p>14. 15. 16. 17. 18. 19.</p>

<p>- تعليم نقط على مستقيم مدرج حيث تظهر الكسور: $\frac{1}{2}, \frac{1}{4}$</p> <p>... $\frac{3}{2}, \frac{5}{4}, \frac{3}{4}$</p> <p>- نسمي كسرا عشريا كل كسر مقامه قوة للعدد (10) أمثلة: $\frac{32}{100}, \frac{64}{100}, \frac{6}{10}, \frac{1}{10}$</p> <p>■ يمكن تمييز وضعية تناسبية عن غيرها بالاعتماد على مختلف تمثيلاتها (عبارة، تمثيل بياني، جدول عددي). ومن أمثلة ذلك:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ العبرة: "... مضروب في" ■ "..." ■ أو «... مقسوم على...» <p>الجدول: a عدد الأقلام</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>a</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>6</th> <th>15</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>$b = a \times 6$</td> <td>12</td> <td>18</td> <td>24</td> <td>36</td> <td>90</td> </tr> </tbody> </table> <p>في الجدول العددي نلاحظ خواص الخطية وهي: المقدار الثاني يساوي المقدار الأول a مضروب في (أو مقسوم على) عدد أو يلاحظ أن مجموع عددين من السطر الأول ($7 = 3 + 4$) مثلاً</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ تستعمل الوسائل الهندسية بالإضافة إلى خواص التناظر لرسم نظير شكل. ■ يحرص الأستاذ على جعل التلميذ يميز بين الجسم كشيء من الفضاء والرسم الذي يمثله على المستوى. ■ تقترح وضعيات يسمى فيها التلميذ أو يمثل مختلف المضلعات المكونة لأوجه الجسم. 	a	2	3	4	6	15	$b = a \times 6$	12	18	24	36	90	<p>حل مشكلات في سياقات متنوعة مرتبطة بموارد المقطع.</p> <p>6. معالجة بيداغوجية تستهدف النقائص والصعوبات المسجلة</p> <p>أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بمفهوم التناسبية والضرب آلية القسمة وإنشاء نظير شكل.</p>	<p>القسمة (6)</p> <p>الانتظار (2)</p> <p>المحيط (2)</p> <p>آلية القسمة (1)</p> <p>آلية القسمة (2)</p>
a	2	3	4	6	15									
$b = a \times 6$	12	18	24	36	90									

<p>■ تختار وضعيات تعلمية تبرز الاستعمالات المختلفة للأعداد الأصغر من 1000000 وتوضح مختلف وظائف العدد حفظ الكميات والترتيب واستباقي نتيجة حساب ضمن سياقات متعددة كقراءة جداول أو خطط أو قياس مدد.</p> <p>■ تعالج الوضعيات التعليمية بكتابة كسر على شكل مجموع عدد طبيعي وكسر أصغر من 1 من خلال تناول الأطوال على مستقيم مدرج أو المساحات على مرسومة.</p> <p>■ يجعل التلميذ يلاحظ أن الكتيبتين $0,1$ و $\frac{1}{10}$ تعبّران عن نفس العدد وكذا $0,01$ و $\frac{1}{100}$؛ $0,5$ و $\frac{3}{4}$؛ $0,75$ و $\frac{1}{4}$.</p> <p>تسمح هذه العلاقات بالوصول إلى ترسیخ صور ذهنية لهذه الأعداد عند التلميذ وترتکز في ذلك على أنشطة حول الأطوال والمساحات والكتل وسعات مثلا: العلاقة بين $\frac{1}{4}$ و $0,25$ (أو بين $\frac{1}{2}$ و $0,5$) وبين $\frac{1}{10}$ و $0,1$ (أو بين $\frac{1}{100}$ و $0,01$) وبين $\frac{1}{1000}$ و $0,001$ (أو بين $\frac{1}{10000}$ و $0,0001$).</p> <p>■ تستغل الأستاذ أنشطة تكبير أو تصغير شكل مستو بسيط لجعل التلميذ يكتشف أن بعض خواص الشكل تبقى محفوظة عند تكبيره أو تصغيره، مثل التوازي والتعامد.</p> <p>في تناول منهجهية حل المشكلات يحرص الأستاذ على التأكد من اكتساب التلميذ لكتفافات فهم نص المشكل، تعديل المعطيات، تحديد المطلوب، استخراج المعطيات الضرورية للحل، استخراج معطيات ضمئية، تحديد العمليات الحسابية المناسبة، صياغة خطة</p>	<p>. يحل مشكلات باستعمال الأعداد العشرية والأعداد الأصغر من 1000000 والعمليات الأربعية ويبلغ حله ويوظف مكتسباته في الهندسة لإنجاز منشور محسّن وكذا استعمال وحدات قياس الأطوال والسعات والمدد</p> <p>1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنب العمليات الأربعية على أعداد طبيعية أصغر من 1000000 والأعداد العشرية مطروحة في سياق قياس مدد من الحياة اليومية للتلميذ.</p> <p>2. تناول وضعيات تعلمية أولية (بساطة) تتعلق بالموارد ● تعلم جزئي للإدماج ● تقويم جزئي</p> <p>3. تناول وضعيات تعلم الإدماج تتعلق بنظرية العمليات الأربعية على الأعداد العشرية وعلى الأعداد الطبيعية الأصغر من 1000000.</p> <p>4. حل الوضعية الانطلاقية.</p> <p>5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق بحل مشكلات جمعية وطرحية في سياقات متعددة مرتبطة بموارد المقطع. معالجة بيدagogية تستهدف النقاوص والصعوبات المسجلة أثناء تناول المقطع خصوصا ما تعلق بالجمع والطرح على الأعداد العشرية أو إنجاز منشور</p>	<p>مشكلات قسمة</p> <p>مشكلات حسابية (2)</p> <p>التناسقية (2)</p> <p>علاقات حسابية بين الأعداد</p> <p>الكسور (1)</p> <p>التناسقية (3)</p> <p>الكسور (2)</p> <p>قياس مدد (1)</p> <p>المجسمات (1)</p> <p>المجسمات (2)</p> <p>أجند معاوري * الحصيلة * المعالجة (6)</p> <p>الكسور العشرية</p> <p>مشكلات حسابية (3)</p> <p>الكسور (3)</p> <p>الكسور (4)</p> <p>قياس مدد (2)</p> <p>المجسمات (3)</p> <p>الأعداد العشرية (1)</p> <p>حل مشكلات (2)</p> <p>الأعداد العشرية (2)</p> <p>أجند معاوري * الحصيلة * المعالجة (7)</p> <p>الأعداد العشرية (3)</p>	<p>22.</p> <p>23.</p> <p>24.</p> <p>25.</p> <p>26.</p> <p>27.</p> <p>28.</p>
---	---	---	--

			الأعداد العشرية (4)	29.
			الأعداد العشرية والكسور في الحياة اليومية	
			تكبير أو تصغير أشكال	
			جمع وطرح أعداد عشرية	
			الحسابية	
			مساحات ومحيطات	
			منهجية حل مشكلات	
			أجتنب معارفي * الحصيلة * المعالجة (7)	30.
			التقويم التحصيلي	

مادة التربية العلمية والتكنولوجية

<p>الكفاءة الشاملة : يتدخل إيجابياً لتلبية بعض حاجاته اليومية المرتبطة بصحته والمحافظة على المحيط.</p>	
الكفاءات الختامية	الميادين
يتصرف بشكل سليم أمام مشكلات فردية وجماعية المتعلقة بالوعي الصحي للمحافظة على صحته وصحة غيره بتجنيد موارده حول نشاط جسم الإنسان والقواعد الأمنية.	الإنسان والصحة
يقترح حلولاً مؤسسة للحفاظ على محيطه القريب بتجنيد موارده حول الظواهر المميزة للحياة عند النبات، دورة الماء في الطبيعة.	الإنسان والمحيط
يتموضع في الفضاء بتجنيد موارده المتعلقة بعلم وأدوات الترجمة.	المعلومة في الفضاء والزمن
يحل مشكلات من الحياة اليومية تتطلب أدوات القياس بتجنيد موارده حول مبادئ قياس بعض المقادير الفيزيائية.	المادة وعالم الأشياء

المخطط السنوي لبناء التعلمات لمادة التربية العلمية التكنولوجية

الرقم الأسبوعي	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقة	الحجم الساعي
1.	تقسيم تشخيصي		يستحسن ملاحظة عينة (من مجموع قلب، رئتين لخروف). وإذا تuder الأمر نستعمل مجسم الجهاز التنفسى أو صور.	15 سا
2.	مسلك الهواء في الجهاز التنفسى	. 1 - طرح وضعيه انطلاقية تدرج في إطار التوعية المتعلقة بالقواعد الصحية الفردية والجماعية.	- يقوم المعلم بفتح الهواء في الرئتين عن طريق الأنوب ليتأكد التلميذ من أن الهواء المستنشق ينتقل إلى الرئتين وليس للقلب.	
3.	التنفس وتغير تركيب الهواء	2 - تناول وضعيات تعلمية جزئية تتعلق بالمواد الآتية: * التنفس والمضم والقواعد الصحية للتغذية.	وصف أقسام الأنوب المضمي اعتمادا على لوحة أو صورة.	
4.	القواعد الصحية للتنفس	* دوران الدم.	- إنجاز تجربة باستعمال حبات من القهوة من جهة ومسحوق القهوة من جهة أخرى ومتابعة مرورها عبر ورق الترشيح بإضافة الماء في كل حالة.	
5.	المضم	3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن تطبيق التغذية الصحية وعلاقتها بدوران القلب.		
6.	أهمية المضم	4 - حل الوضعية الانطلاقية يستوجب تجنبه وإدماج الموارد التي تم إرساءها: - تحليل بعض المظاهر الأساسية للوظائف الحيوية عند الإنسان - إبراز القواعد الصحية للدوران - التوعية بأهمية التبزيع بالدم.		
7.	قواعد الصحة الغذائية	5 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق بتشخيص بعض الأعراض وتبني القواعد الصحية السليمة.		
8.	دور الدم في الجسم	6 - المعالجة البييداغوجية المحتملة		
9.	الإسعافات الأولية وأهمية التبزيع بالدم			
10.	مكونات البذرة			

		شروط إنتاش البذرة	.11		
		أدّمَج تعلّمٌي + تقويمٌ فصلي 1	.12		
		مظاہر إنتاش البذرة	.13		
		ضرورة الأملاح المعدنية	.14		
		أشكال الماء في الطبيعة	.15		
		دورة الماء في الطبيعة	.16		
		مبدأ الأواني المستطرفة	.17		
		حرزان الماء	.18		
		الجهات الأربع	.19		
س6	<ul style="list-style-type: none"> - تجارب محضره مسبقاً تتعلق بزرع بذور في شروط مختلفة من حيث الرطوبة والحرارة لإبراز شروط ومظاہر الإنعاش. - يقوم المعلم بتفويج القسم وكل فوجين يتکفلان بفرضية واحدة قابلة للتحقق يعتمد فيها على لوحة تركيبة تبين مكان تواجد هذه الحالات في الطبيعة (مياه البحار، الأمطار، الثلوج، البرد، السحب، الضباب) وشروط التحول من حالة لأخرى. 	1 - طرح وضعية انطلاقية تدرج في إطار المحافظة على محیطه من خلال المحافظة على الشروط الطبيعية الرائلة (الماء والنبات). 2 - تناول وضعيات تعلمية جزئية تتعلق بالمواد الآتية: * إنتاش البذرة. * التغذية عند النبات الأخضر. * دورة الماء في الطبيعة وتوزعه. 3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن المحافظة على الشروط الطبيعية. 4 - حل الوضعية الانطلاقية يستدعي تجنيد وإدماج الموارد التي تتجنيد وإدماج الموارد التي تم إرساءها: - تمييز النباتات والماء كثروات زائلة مهددة من أجل المحافظة عليها - المحافظة على الماء وحسن استهلاكه. 5 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالتدخلات الإيجابية للاعتناء بالمحیط القريب منه. 6 - المعالجة البياداغوجية المختملة.	الجهات الأربع	.20	البيئة والبيان والتآثيرات
		تعيین الشمال	.21	البيئة والبيان والتآثيرات	

		<p>3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن التموضع في المعلم وأدوات التوجه.</p> <p>4 - حل الوضعية الانطلاقية يتطلب بتجنيد وإدماج الموارد التي تم إرساؤها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - توظيف الجهات الأساسية - انتقاء الوسائل الملائمة لتعيين الجهات. <p>5 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق باستعمال الوسائل المناسبة لتحديد المعلم والتعامل بما في حياته اليومية.</p> <p>6 - المعالجة البيداغوجية المختلطة</p>	<p>الشاقول والأفق</p> <p>حجم الماء عند التجمد والانصهار</p>	.22 .23
12 سا	يمكن القيام بزيارة ميدانية لمحل غسل السيارات أو تصليح العجلات وإعطاء أهمية كبيرة لدور العازل الكهربائية بالذكرى بميادين استعمالها (أدوات الصيانة الكهربائية في الأجهزة والتركيبات الكهربائية).	<p>1 - طرح وضعية انطلاقية تدرج في إطار كيفية التعامل مع المادة والأدوات الكهربائية.</p> <p>2 - تناول وضعيات تعلمية جزئية تتعلق بالمواد الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> * تجمد الماء وانصهار الجليد. * تبخر الماء. * الهواء غاز. * الأدوات الكهربائية واستخداماتها. <p>3 - وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن خواص المادة وتحولاتها واستخدام الأدوات الكهربائية.</p> <p>4 - حل الوضعية الانطلاقية يستدعي تجنيد وإدماج الموارد التي تم إرساؤها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحديد مختلف العوامل المؤثرة في تحولات المادة – تبني سلوكيات أمنية عند التعامل مع الأجهزة الكهربائية. <p>5 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالمارسات اليومية للمادة والتوظيف الأمثل للأدوات الكهربائية.</p> <p>6 - المعالجة البيداغوجية المختلطة</p>	<p>كتلة الماء عند التجمد والانصهار</p> <p>تبخر الماء</p> <p>تكلاف بخار الماء</p> <p>الهواء مادة مرنة</p> <p>للهواء كتلة</p> <p>المواد الناقلة والغازة</p> <p>أخطر الكهرباء</p> <p>أدمع تعلماني تقويم تحصيلي ثالث</p>	<p>24.</p> <p>25.</p> <p>26.</p> <p>27.</p> <p>28.</p> <p>29.</p> <p>30.</p> <p>31.</p>

المخطّط السنوي لبناء التّعلّمات لمادة التربية المدنية

<p>في نهاية السنة الرابعة من التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على ممارسة الحوار في مناقشة القضايا التي تتعلق بالتراث الوطني و التعبير عن تمسكه بحرية التعبير و التعامل الايجابي مع الآخرين</p>	الكفاءة الشاملة
الكفاءات الختامية	الميادين
<p>يكشف المتعلم ثراء التراث الوطني ويعبر عن أهمية حمايته وترقيته</p>	الحياة الجماعية
<p>يكون المتعلم قادرا على أن ينطلق من أمثلة واقعية للتعبير عن تبنيه للحوار كأسلوب حضاري في التواصل و رفضه لكل أشكال التمييز العنصري</p>	الحياة المدنية
<p>يتصرف في حياته اليومية تصرفات تنم عن احترام الغير و القدرة على تحمل مسؤولية أفعاله.</p>	الحياة الديمقراطية والمؤسسات

المخطط السنوي لبناء التّعلّمات لمادة التربية المدنية

رقم الأسواع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرفقة	الحجم الساعي
.1	تقدير تشخيصي	وضعية الانطلاق: تتمحور حول الحافظة على التراث الوطني و ترقيته.	تنمية الحس المدني لدى التلاميذ وتشجيعهم على قيم المواطنة ومبادئ العدالة والإنصاف وتساوي المواطنين في الحقوق والواجبات والتسامح واحترام الغير.	9سا و 45د
.2	تراثنا الوطني والم المحلي	وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات:	تراثنا الأثري في وطني	
.3	المعالم الأثرية في وطني	- وضعية تمكن المتعلم من جرد المعالم الأثرية من خلال سندات متنوعة أو زيارات ميدانية.	من معالمنا الأثرية (حي القصبة العتيق)	
.4	تراثنا المادي	- وضعية تدفع المتعلم إلى انجاز بطاقة فنية لمعلم أثري.	تراثنا اللامادي	
.5	تراثنا اللامادي (التوبيزة)	- وضعية تحفز المتعلم إلى اعداد مدونة للتراث الثقافي اللامادي.	المحميّات الطبيعية في الجزائر	
.6	تراثنا اللامادي	وضعية إدماج الموارد: وضعية تختص التعرف على التراث المحلي و الوطني و تصنيفه إلى مادي ولا مادي.	احفظ على التراث الوطني وأعزز به	
.7	التراث الوطني ومنظمة اليونيسكو	وضعية (وضعيّات) تقدير الكفاءة: تحديد الموارد المكتسبة و المدجحة حول تصنيف التراث و تقديم اقتراحات ترمي إلى الحفاظ على المعالم الأثرية.	إنجاز بطاقة فنية لمعلم أثري	
.8	أقوم تعلّماتي	المعالجة المحتملة: تختص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع	تقدير تحصيلي أول	
.9	الحوار وأهميته	وضعية الانطلاق: تتمحور حول الحوار كأسلوب حضاري في التواصل .	من تقييم	
.10	أداب الحوار	وضعيات جزئية لتعلم الموارد :	الحوار	
.11	إدارة الحوار في القسم	نشاطات أو أداءات:	الحوار	
.12				
.13.				
.14.				
.15.				
.16.				

			الحوار بدل العنف	17.
			أساهم في حل الخلافات	18.
			التمييز العنصري	19.
			أطالع وأستنتج (بالحوار تزول الخلافات)	20.
			أقوم تعلماتي	21.
			تقويم تحصيلي ثان	22.
ساو 45 د	الإنسان وتنمية ثقافة ديقراطية لدى التلاميذ بإكسابهم مبادئ النقاش وال الحوار وقبول رأي الأغلبية و نبذ التمييز والعنف وعلى تفضيل الحوار في كل الأحوال . • تنمية معرفة واحترام المؤسسات الوطنية (المؤسسات الديمقراطية للحجمهورية الجزائرية) •	- وضعية تجعل المتعلم يستنبط قواعد الحوار (قصة) . - وضعية تدفع المتعلم إلى ممارسة تداول الكلمة بشكل منظم (تمثيل مسرحي). وضعية توجه إلى اقتراح حل لنزاع في محيطه. وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص استخلاص قواعد الحوار و تقبل الرأي المخالف. وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة و المدحجة حول الالتزام بزمن و مقام الحوار مع اقتراح حلول لمشاكل مطروحة في محيطه. المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع، مثل : التusbب للرأي الخاص أثناء الحوار في القسم.	المدرسة الابتدائية	23.
		وضعية الانطلاق: تتحول حول التعرف على المؤسسات التربوية و كيفية سيرها.	المتوسطة	24.
		وضعيات جزئية لتعلم الموارد :	الثانوية	25.
		نشاطات أو أداءات:	الملكية الخاصة + الملكية العامة	26.
		- وضعية تمكن المتعلم من التعرف على مدرسته و المؤسسة التي ينتقل إليها في المتوسط و الثانوي. - وضعية تجعل المتعلم يميز بين الملكية الخاصة و العامة مبرزا دورها في المجتمع.	تنظيم المدرسة	27.
		- وضعية تدفع المتعلم إلى الحافظة على الممتلكات العامة.	أمثل وأعتبر (العمارة لنا جميعا، مسرحية)	28.
		وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص تصنيف المؤسسات التربوية و التمييز بين الملكية الخاصة و العامة.	أقوم تعلماتي	29.
		وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة و المدحجة حول الحافظة على الملكية الخاصة و العامة.	تقويم تحصيلي ثالث	30.
		المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع، مثل : صعوبة التمييز بين الملكية الخاصة و العامة		31.

مادة التاريخ

<p>في نهاية السنة الرابعة من التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على توظيف معلم تاريخية للتموقع في الزمن و التعرف على محطات من تاريخ المغرب الإسلامي و الدولة الجزائرية الحديثة.</p>	<u>الكفاءة الشاملة</u>
<p>الكافئات الختامية</p>	الميادين
<p>يعتمد المعلم التاريخية الأساسية لفهم التقويم التاريخي وتوظيفه في الحياة اليومية</p>	أدوات ومفاهيم المادة
<p>يستغل سمات مناسبة لإبراز التحولات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.</p>	التاريخ العام
<p>يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط، بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن وقوة الأسطول البحري الجزائري</p>	التاريخ الوطني

. المخطّط السنوي للتعلّمات لمادة التاريخ

الحجم الساعي	توجيهات من الوثيقة المرافقية	سيرورة المقطع	الموارد المقترحة في الكتاب	رقم الأسبوع
45 وسا 9	<p>يستعمل مفردات ومفاهيم</p> <p>المادة ويستغل مصادر المعلومة</p> <p>التاريخية لشرح جوانب من تاريخ منطقته ووطنه</p>	<p>. وضعية الانطلاق: تتمحور حول فهم التقويم التاريخي انطلاقاً من المعلم التاريخية الأساسية قصد توظيفه في الحياة اليومية.</p> <p>وضعيات جزئية لتعلم الموارد:</p> <p>نشاطات أو أداءات:</p> <p>وضعية تسمح للمتعلم بالتعرف على مفهوم المرحلة (تاريخ البداية وتاريخ النهاية)</p> <p>وضعية تمكّن المتعلم من المقارنة بين فترتين تحسیداً لفكرة تعاقب الزمن.</p> <p>وضعية توجه إلى توظيف التقويم التاريخي (التقويم المجري والتقويم الميلادي) في حياته اليومية.</p> <p>وضعية إدماج الموارد: وضعية تخصّ التعرّف على التاريخ المعلمي وتسمية المراحل التاريخية بعد تحديدها، وتوظيف التاريخ الميلادي والمجري في حياته اليومية.</p> <p>وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجسيد الموارد المكتسبة والمدمجة لتعليم أحداثاً على سلم زمني وفق المراحل التاريخية.</p> <p>المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع، مثل فهم التوافق بين التاريخ</p>	<p>تقوم تشخيصي</p> <p>التاريخ الميلادي</p> <p>التاريخ المجري</p> <p>التاريخ المعلمي الشخصي</p> <p>التاريخ المعلمي الاجتماعي</p> <p>التاريخ المعلمي الوطني</p> <p>التاريخ المعلمي العالمي</p> <p>مرحلة التاريخ القدس</p> <p>مرحلة التاريخ الوسيط</p> <p>مرحلة التاريخ الحديث</p> <p>مرحلة التاريخ المعاصر</p>	<p>.1</p> <p>.2</p> <p>.3</p> <p>.4</p> <p>.5</p> <p>.6</p> <p>.7</p> <p>.8</p> <p>.9</p> <p>.10</p> <p>.11</p>

مخطّط

		المحري والميلادي.	أدمج تعليمي / أقوم تعليمي	12.
			تقويم فصلي 1	13.
6سا و45د	يضع الأحداث الهمة في إطارها الزمني ويزد دور الشخصيات المرتبطة بها ويعلق عليها.	<p>وضعية الانطلاق: تدور الوضعية حول التعرف على التحولات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.</p> <p> وضعيات جزئية لتعلم الموارد:</p> <p>نشاطات أو أداءات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية تعلمية جزئية تدفع المتعلم إلى اعتماد سندات مناسبة للموازنة بين الجاهلية وصدر الإسلام لاستخلاص التحول في البشرية. وضعية تسمح للمتعلم بإنجاز خريطة الفتوحات الإسلامية في شمال إفريقيا. <p>وضعية تمكن المتعلم من دراسة نماذج من الآثار المعمارية(المساجد) لمعايشة مظاهر تحول شمال إفريقيا إلى المغرب الإسلامي.</p> <p>وضعية إدماج الموارد: وضعية تتعلق بإنجاز ملف حول السندات المناسبة والآثار الدالة على تحول شمال إفريقيا إلى المغرب العربي الإسلامي.</p> <p>وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تحديد الموارد المكتسبة و المدرجة تتحول حول استخلاص التحولات بعد الفتح الإسلامي واستعمال مختلف الأدوات (خرائط، نصوص، صور) والربط بين الآثار العمرانية ومظاهر التحول.</p> <p>المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يظهر كصعوبة أو نقص لدى المتعلم خلال سيرورة المقطع أو بعد إدماج الموارد و تقويم الكفاءة</p>	<p>شبه الجزيرة العربية قبل ظهور الاسلام</p> <p>التحولات التي احدثتها الاسلام</p> <p>قيام الدولة الاسلامية</p> <p>الفتوحات الاسلامية في المشرق</p> <p>-الفتح الاسلامي لشمال افريقيا -مراحل الفتح الاسلامي لشمال افريقيا</p> <p>تأثيرات الفتح الاسلامي في بلاد المغرب</p> <p>المسجد - المدينة</p> <p>أدمج تعليمي / أقوم تعليمي</p> <p>تقويم فصلي 2</p>	<p>14.</p> <p>15.</p> <p>16.</p> <p>17.</p> <p>18.</p> <p>19.</p> <p>20.</p> <p>21.</p> <p>22.</p>

<p>6سا و 45د</p> <p>العنوان</p>	<p>. يربط الصلة ب الماضي شعبه من خلال اكتساب مفاهيم قاعدية تمكنه من التعرف على أهم أحداث وأبطال تاريخ الجزائر</p>	<p>. وضعية الانطلاق: تتمحور حول مكانة الدولة الجزائرية في العهد العثماني، والاعتزاز بها.</p> <p> وضعيات جزئية لعلم الموارد:</p> <p>نشاطات أو أداءات:</p> <p>وضعية تمكن المتعلم من استغلال النصوص المناسبة للتعریف بمفهوم الدولة.</p> <p>وضعية تدفع المتعلم إلى التساؤل عن العلاقة بين صناعة السفن وقوة الأسطول انطلاقاً من خريطة.</p> <p>وضعية تتمحور حول إبراز مظاهر قوة الدولة الجزائرية الحديثة والاعتزاز بها (تنظيم الدولة، الأسطول، العلاقات الخارجية) .</p> <p>وضعية إدماج الموارد: وضعية إدماج تتمحور حول التحديد الكرونولوجي لقيام الدولة الجزائرية الحديثة وإنجاز خريطة للمناطق الغافية وربطها بقوة الأسطول البحري الجزائري.</p> <p>وضعية تقويم(وضعيات تقويم) الكفاءة: تجسيد الموارد المكتسبة و المدجحة لإنتاج فقرة بيّن فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.</p> <p>المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يظهر كصعوبة أو نقص لدى المتعلم خلال سيرورة المقطع أو بعد إدماج الموارد و تقويم الكفاءة</p>	<p>أوضاع الجزائر قبل مجيء العثمانيين</p>	<p>23.</p>
		الأوضاع الداخلية – الأوضاع الخارجية	24.	
		القوة البحرية الجزائرية	25.	
		الوجود العثماني في الجزائر	26.	
		العلاقات الجزائرية مع الدولة العثمانية والدول الأخرى	27.	
		الأسطول البحري رمز السيادة والمهمة	28.	
		رموز أخرى للسيادة	29.	
		أدبي تعلمي / أقوم تعلمي	30.	
		تقويم تحصيلي	31.	

مادة الجغرافيا

<p>في نهاية السنة الرابعة من التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على استخلاص أهمية الموقع ، وتنوع الموارد الطبيعية في الجزائر ، وضرورة الحفاظ عليها ، مقتربا إجراءات الوقاية من المخاطر الكبرى .</p>	<u>الكفاءة الشاملة</u>
<p>الكفاءات الختامية</p>	<u>الميادين</u>
<p>يستعمل خرائط ملائمة للكشف عن انتماءات الجزائر الإقليمية</p>	<u>أدوات و مفاهيم المادة</u>
<p>يصنف الموارد الطبيعية المتعددة و غير المتعددة للمقارنة بينها و اقتراح كيفية التعامل معها</p>	<u>السكان و التنمية</u>
<p>يقترح اجراءات التصرف أمام المخاطر الكبرى في محيطه القريب بعد الكشف عن حجم الحسائر التي تخلفها</p>	<u>السكان والبيئة</u>

المخطط السنوي للتعلّمات لمادة الجغرافيا

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	سيرورة المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقية	الحجم الساعي
.1	تقويم تشخيصي	المخطط السنوي للتعلّمات لمادة الجغرافيا	وضعية الانطلاق: تدور حول التعرف على موقع الجزائر إقليميا وقاريا مستعينا بخرائط ملائمة وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: وضعية تخص المجموعات الكبرى على سطح الأرض (استخدام خريطة العالم أو الكبة الأرضية للتعرف على القارات والحيطان والسلال الحبلية الكبرى) استخدام خريطة المغرب العربي للتعرف على دول المغرب العربي وظاهر السطح الكبرى بها. تحديد فضاءات جغرافية تتبعها الجزائر بواسطة الرسم أو التلوين وضعية إدماج الموارد: اختبار الخريطة المناسبة للكشف عن انتتماءات الجزائر إقليميا وقاريا. وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: يتمحور حول تحديد التسمية السليمة و التعبير بالرسم (الخرائط الصماء) المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يشكل عائقا أو نقصا بعد الإدماج و التقويم أو أثناء سيرورة المقطع	45 دسا 9
.2	شكل الأرض			
.3	الخريطة			
.4	توزيع الماء والبلاستيك على سطح الكبة الأرضية			
.5	موقع الجزائر في العالم			
.6	موقع الجزائر في إفريقيا			
.7	موقع الجزائر في المغرب العربي			
.8	الانتماء المغاربي			
.9	الانتماء الأفريقي			
.10	الانتماء المتوسطي			
.11	الانتماء العربي			
.12	أدّمّج وأقوم تعلّماتي			

			الموارد الطبيعية وتصنيفها	.13
		وضعية الانطلاق: تتمحور حول تصنيف الموارد الطبيعية وكيفية التعامل معها. وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: - تصنيف الموارد الطبيعية . - مفهوم الموارد الطبيعية الغير متتجددة . - اقتراح حلول لعقلانية استغلال الموارد المتتجدة و الغير المتتجدة. وضعية إدماج الموارد: مقارنة بين الموارد المتتجدة و غير المتتجدة من أجل الوصول الى حسن استخدامها.	الموارد الطبيعية غير المتتجدة	.14
			الموارد الطبيعية المتتجدة	.15
			أنواع الموارد الطبيعية في الجزائر (الموارد المعدنية)	.16
		وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: يتمحور حول تجنييد الموارد المكتسبة و المدججة حول استعمال مصطلحات ملائمة و تصنيف و يقترح حلول و吉هه لكيفية التعامل مع الموارد الطبيعية. المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يشكل عائقاً أو نقصاً بعد الإدماج و التقويم أو أثناء سيرورة المقطع مثل : الوقف على مواطن الضعف و النقص خلال سيرورة المقطع.	الموارد الطاقوية الموارد الفلاحية	.17
6سا و 45د			العمل الانتاجي المادي	.18
			العمل الانتاجي اللامادي	.19
			تقويم فصلي 2	.20
			أدبي تعليمي	.21
			أقوم تعليمي	.22
			الحميات الطبيعية (دافع انشاء الحمييات)	.23
6سا و 45د	يتخذ اجراءات وقائية و يحافظ على البيئة بعد ربط العلاقة	وضعية الانطلاق: تتمحور حول التعرف على المخاطر الكبرى و الخسائر الناجمة عنها و الاجراءات الوقائية حيالها	الحميات الطبيعية (دافع انشاء الحمييات)	.24

		توزيع المحميات وأنواعها	.25
		المساهمة في حماية البيئة المحلية	.26
		أنواع المخاطر الكبرى	.27
		الإجراءات الوقائية	.28
		أدمج تعليمي	.29
		أقوم تعليمي	.30
		تقدير تحصيلي	.31
	وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: لتعرف على مناطق المخاطر الكبرى في الجزائر (خرائط) الربط بين المخاطر الكبرى (نوعها و درجة خطورتها) اهم اجراءات الوقاية من المخاطر الكبرى وضعية إدماج الموارد: . تقرئ خريطة موقع المخاطر الكبرى و يصنفها حسب درجة الخطورة و يقترح اجراءات وقائية وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: يتمحور حول الدقة في تحديد الموقع و الربط بين الخطرو و الاجراءات الوقائية و يقترح حلولا .. المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يشكل عائقاً أو نقصاً بعد الإدماج و التقويم أو أثناء سيرورة المقطع مثل: الوقوف على مواطن الضعف و النقص خلال سيرورة المقطع	بين الإنسان و بيئته تأثرا و تأثيرا... .	